

LMTA SIŪLOMI PASIRENKAMIEJI DALYKAI VDA ir VU studentams
BAKALAURO IR MAGISTRANTŪROS STUDIJOS
2024-2025 studijų metai, PAVASARIO semestras

PASTABOS:

VU studentų registracija vyksta per VU sistemą:

<https://www.vu.lt/studijos/studentams/studiju-eiga/pasirenkamieji-ir-laisvieji-dalykai/registracija-i-lmta-ir-vda-dalykus>

| Eil. Nr. | Dalyko pavadinimas | Dalyko kodas | Pakopa | Kreditai / sem. | Kontaktinės valandos per semestrą | Atsiskaitymo forma | Studijų programa | Dėstytojas | Katedra | Fakultetas | Tvarkaraštis (preliminarus, gali keistis)** | Auditorija* | El. pašto adresas |
|----------|---|--------------|--------|-----------------|-----------------------------------|--------------------|------------------|--|-------------------------------|-----------------|---|--|--|
| 1 | Režisūros pagrindai | 10959 | B | 3 | 24+8 | E | Pasirenkamasis | lekt. Juozas Javaitis | Vaidybos ir režisūros | Teatro ir šokio | Antradieniais 17:00-18:30 (pirma paskaita vasario 11 d.) | LMTA studijų miestelis, Olandų 21 A, 315 aud. | juozas.javaitis@lmta.lt |
| 2 | Feldenkrais® – Dėmesingumas per judesį | 12546 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | lekt. Ieva Labanauskaitė | Vaidybos ir režisūros katedra | Teatro ir šokio | pirmadieniais 14:30-16:00 (pirma paskaita vasario 10 d.) | LMTA studijų miestelis, Olandų 21 A, 303 aud. | ieva.labanauskaite@lmta.lt |
| 3 | Feldenkrais® – Awareness Through Movement (in English) | 12546 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | lekt. Ieva Labanauskaitė | Vaidybos ir režisūros katedra | Teatro ir šokio | pirmadieniais 16:00-17:30 (pirma paskaita vasario 10 d.) | LMTA studijų miestelis, Olandų 21 A, 303 aud. | ieva.labanauskaite@lmta.lt |
| 4 | Šiuolaikinės dramaturgijos kūrimo strategijos | 12345 | B | 3 | 16+14 | E | Pasirenkamasis | doc. dr. Gabrielė Labanauskaitė | Meno teorijos ir istorijos | Teatro ir šokio | ketvirtadieniais 13:45-15:20 (pirma paskaita vasario 13 d.) | Menų spaustuvės infoteka, Šiltadaržio g. 6 | gabriele.labanauskaite@lmta.lt |
| 5 | Practice of Lithuanian Ethnic Music | 11385 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | Doc.E. Vyčinas, doc. Dr. D. Urbonavičienė, prof. habil. dr. D. Vyčiniene | Etnomuzikologijos | Muzikos | trečiadieniais 17:00-18:30 (pirma paskaita vasario 12 d.) | 2152 | daiva.vyciniene@lmta.lt |
| 6 | Public Speaking in English as a Foreign Language: How to speak so that they listen (in English) | 11793 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | lekt. Viltė Gridasova-Rusevičienė | Kalbų | Muzikos | antradieniais 16:20-17:50 (pirma paskaita vasario 11 d.) | 6113 | vilte.ruseviciene@lmta.lt |
| 7 | Creating Contemporary Dramaturgy (in English) | 12344 | B | 3 | 16+14 | E | Pasirenkamasis | doc. dr. Gabrielė Labanauskaitė | Meno teorijos ir istorijos | Teatro ir šokio | ketvirtadieniais 15:30-17:05 (pirma paskaita vasario 13 d.) | Menų spaustuvės infoteka, Šiltadaržio g. 6 | gabriele.labanauskaite@lmta.lt |
| 8 | Intercultural Relations and Creative Communication (in English) (nuotolinis) | 12332 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | lekt. Audrius Dabrovolskas | Tarptautinių ryšių skyrius | Teatro ir šokio | Paskaitų laikas bus derinamas su užsiregistravusiais | Nuotoliniu būdu | audrius.dabrovolskas@lmta.lt |
| 9 | Media Metamorphosis: From Print to Pixels (in English) | 12548 | B | 3 | 40 | E | Pasirenkamasis | Nuruzzaman Khan | Nacionalinė kino mokykla | - | penktadieniais. 12:30-14:30 (pirma paskaita vasario 21 d.) | LMTA Studijų miestelis, Olandų g. 21A. K303 | khan.bappy@gmail.com |
| 10 | Eksperimentinio kino teorija ir praktika | 12494 | B | 3 | 16+16 | E | Pasirenkamasis | lekt. Miglė Križinauskaitė-Bernotienė | Nacionalinė kino mokykla | - | trečiadieniais 16:30-18:00 (pirma paskaita vasario 12 d.) | LMTA studijų miestelis, Olandų 21 A, K005 aud. | migle.bernotiene@lmta.lt |
| 11 | Creative Problem Solving (in English) | 12271 | B | 3 | 32 | E | Pasirenkamasis | lekt. Igna Uus | Meno vadybos skyrius | Teatro ir šokio | trečiadieniais 11:30-13:00 (pirma paskaita - vasario 12 d.) | 4413 | inga.uus@lmta.lt |

| | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|-------|---|---|-------|---|------------------------------|---------------------------------------|----------------------------|-----------------|---|---|--|
| 13 | Naujasis rašymas ir postdrama | 21858 | M | 5 | 16+14 | E | Meno tyrimai ir komunikacija | prof. dr. Aušra Martišiūtė-Linartienė | Meno istorijos ir teorijos | Teatro ir šokio | Pirmadieniais 13:00-15:15 | 4413 | ausra.linartiene@lmta.lt |
| 14 | Postkolonijinis ir pasaulio kinas | | M | 5 | 32+14 | E | Meno tyrimai ir komunikacija | Mantė Valiūnaitė | Nacionalinė kino mokykla | - | penktadieniais 11:00-13:35 (pirma paskaita kovo 7 d.) | LMTA Studijų miestelis, Olandų 21A, K301 aud. | mante.valiunaite@lmta.lt |
| 15 | Kino produkcijos finansavimas ir finansų valdymas | 22549 | M | 5 | 32 | E | Pasirenkamasis | doc. Audrius Kuprevičius | Nacionalinė kino mokykla | - | trečiadieniais 18:00 - 19:30 (pirma paskaita vasario 12 d.) | LMTA Studijų Olandų 21A, K304 aud. | audrius.kuprevicius@lmta.lt |

* auditorijos pirmas skaičius žymi Akademijos rūmų numerį, kiti trys - auditorijos numerį

**Svarbu: apie paskaitų pradžią ir tvarkaraštį studentai dar kartą bus informuoti sausio mėn. pabaigoje, prieš prasidedant naujam semestru.

Rūmų adresai: 1 - Gedimino pr. 42; 2 - Vilniaus g. 6-2; 4 - Kosciuškos g. 10; 5 - Kosciuškos g. 12; 6 - Pamėnkalnio g. 15. Studijų miestelis - Olandų d. 21A.